AnotherZerone Streaming
ユーザー・ガイド

Ver. 1.0

CONTENTS

1 AnotherZerone Streamingについて …… 02

収録アプリの機能説明 …… 02

対応オーディオ・ファイル …… 02

2 動作環境／インストール方法 …… 03

動作環境 …… 03

インストール方法 …… 03

アンインストール方法 …… 03

3 操作画面について …… 04

メイン画面 …… 04

環境設定画面 …… 05

4 音楽再生をする …… 06

トラブル・シューティング …… 09

ライセンス情報 …… 09

お問い合わせ先 …… 09

© Hitoshi Takahashi 2014

1　AnotherZerone Streaming について

音楽再生プレイヤー「AnotherZerone Streaming」は、プレイリストの設定をする画面部分と、実際に音楽再生をする部分を、別々のアプリケーションとして完全分離することで音質改善を狙ったソフトです。またプログラミング・コードを減らすため、 再生以外の機能を排除してあります。**再生時には 37MB バッファメモリに先読みしてから再生を開始します。CD や DVD-ROM のハイレゾ音源などがリッピングなしで直接再生できます。**また、**ギャップレス再生が可能**なのでライブ盤が途切れなくお楽しみ頂けます。なお、ストレージに音源を取り込んで再生する用途として、**専用リッピングソフト「ZeroneCopy」**を付録として用意しています。

収録アプリの機能説明

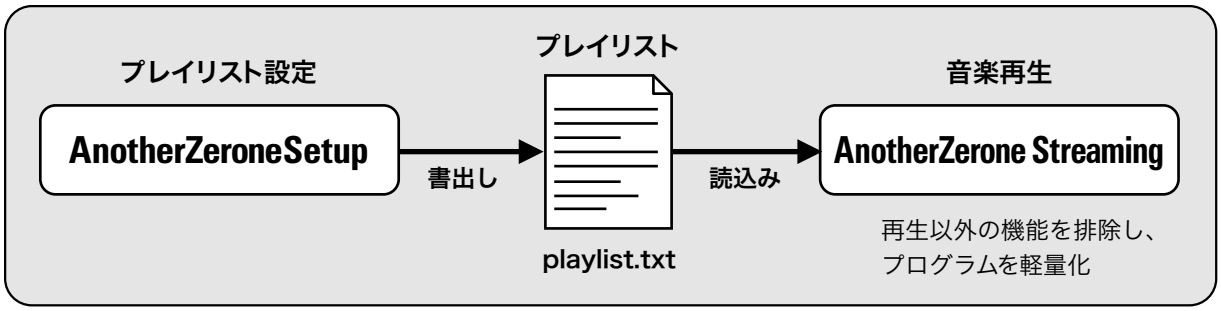
AnotherZeroneSetup …… **プレイリストを設定し、テキストファイルに保存します。**

AnotherZerone Streaming …… **プレイリストが保存されたテキストファイルを読込み、音楽再生をします。**

AnotherZeroneStop …… **再生を停止します。**

※再生中の一時停止、トラック移動、音量調節、曲名表示機能はありません。

プレイリスト設定と音楽再生を別々のアプリとして完全分離



※プレイリストは「/Users/ ログインユーザー名 /Music/Zerone/AnotherZerone/playlist.txt」に保存されます。

対応オーディオ・ファイル

オーディオ・ファイル・フォーマット

リニアPCM音源の、AIFF、AIFC(*.aiff, *.aif) と WAV(*.wav) となります。

サンプリングレート／サンプリングビット数

44.1kHz /16bits、44.1kHz /24bits、48kHz/24bits、88.2kHz/24bits、96kHz/24bits、176.4kHz/24bits、192kHz/24bits

※ただし、再生時のプレイリストは、同一のオーディオ・ファイル・フォーマット、同一のサンプリングレート／サンプリングビット数のオーディオ・ファイルで統一してください。混在している場合は再生できない仕様になっています。

2 動作環境 / インストール方法

動作環境

・CPU：Intel Core 2 Duo
・2GB 以上の RAM（4GB 以上を推奨）
・32bit または 64bit 起動で動作可能
・Mac OS X v10.6.8〜v10.12

インストール方法

AnotherZeroneSetup、AnotherZerone Streaming、AnotherZeroneStop を専用ダウンローダーにて任意の場所に置きます。Dock に登録しておけば、利用しやすいです。

アンインストール方法

1 アプリケーション一式をごみ箱に捨てます。

AnotherZeroneSetup、AnotherZerone Streaming、AnotherZeroneStop をゴミ箱に捨てます。

2 以下のフォルダをゴミ箱に捨てます。

/Users/ ログインユーザー名 /Music/Zerone/AnotherZerone

【例】ログインユーザー名が「taro」の場合、以下となる。
/Users/taro/Music/Zerone/AnotherZerone

3 以下のファイルをゴミ箱に捨てます。

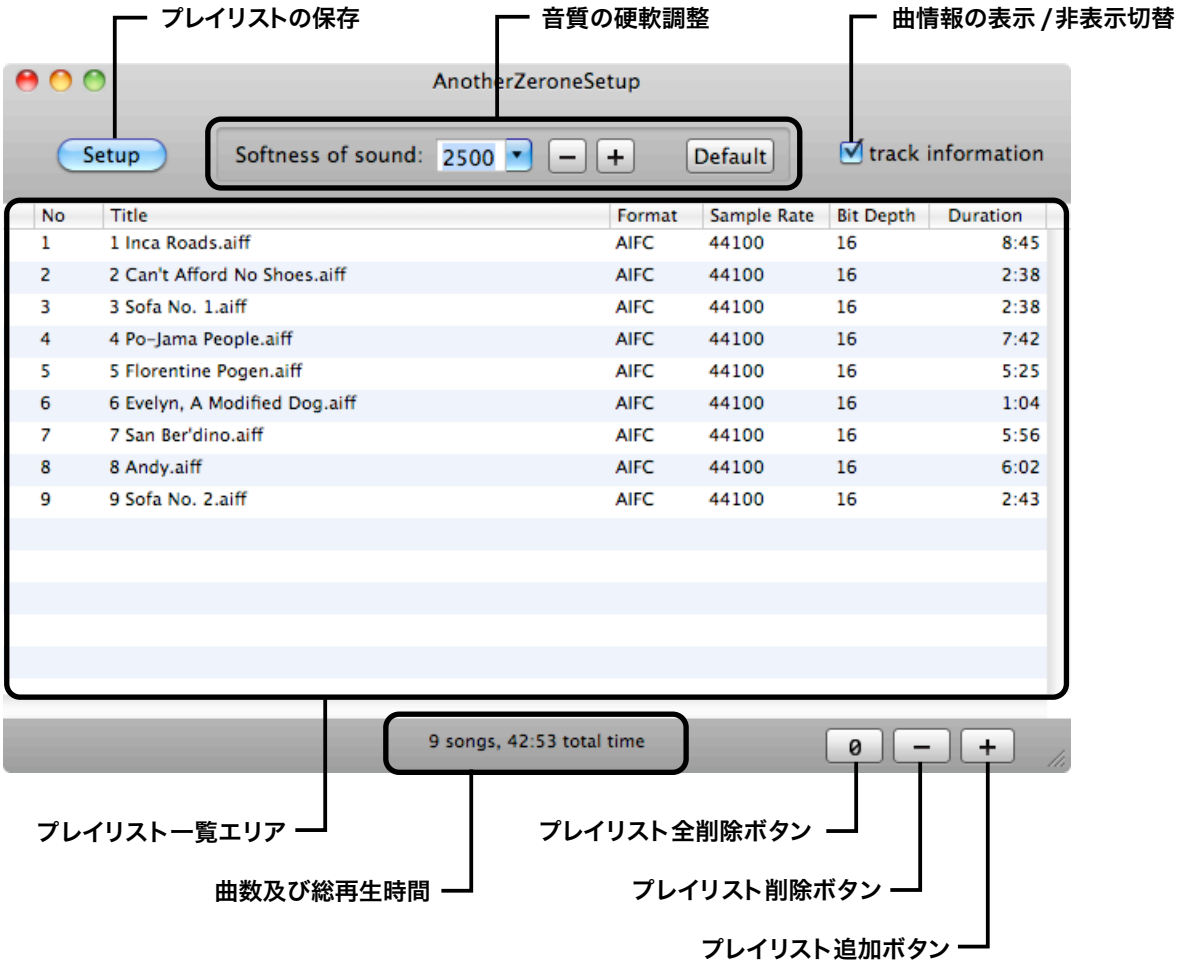
/Users/ ログインユーザー名 /Library/Preferences/com.zappaheadz-tv.AnotherZeroneSetup.plist
/Users/ ログインユーザー名 /Library/Preferences/com.zappaheadz-tv.AnotherZeroneSetup.plist.lockfile
（拡張子が .lockfile のファイルは存在する場合のみ削除する。）

【例】ログインユーザー名が「taro」の場合、以下となる。
/Users/taro/Library/Preferences/com.zappaheadz-tv.AnotherZeroneSetup.plist
/Users/taro/Library/Preferences/com.zappaheadz-tv.AnotherZeroneSetup.plist.lockfile

4 ゴミ箱を空にします。

3 操作画面について

メイン画面



音質の硬軟調整

この値は、下げると音はシャープになり、上げると音は柔らかくなります。デフォルトで再生してみて、音が緩く感じた場合は下げ、硬く感じた場合は上げてみてください。デフォルトは「2500」です。

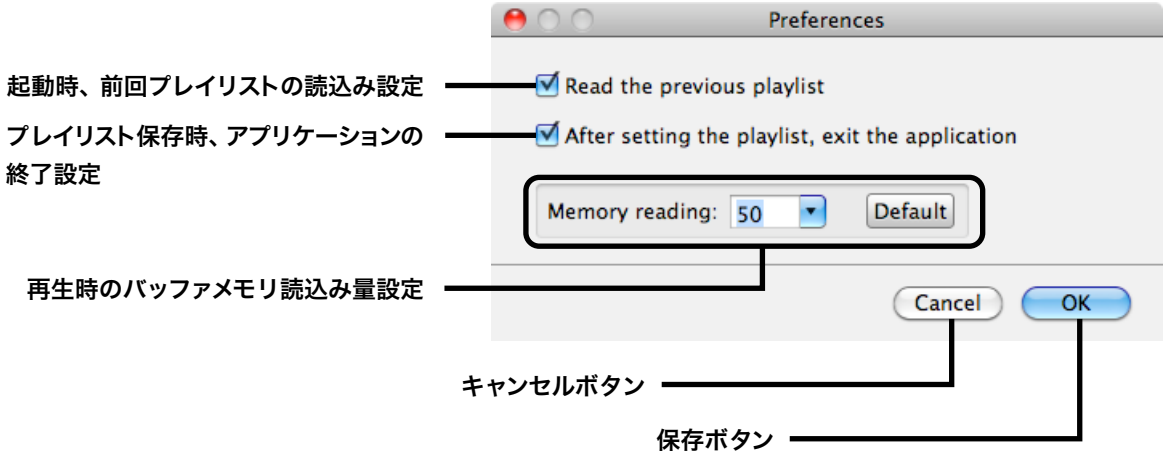
プルダウン形式ですが手入力も可能となっており、0 ～5000まで設定できます。5001段階と多めに設定可能としてはいますが、1,2 変えるだけでも音は変わりますので、セッティングの際の微調整に利用してみてください。設定値は【Default】ボタンで元に戻せます。

なお【−】【＋】ボタンで 1 単位で増減できます。ショートカットキーはぞれぞれ【option ↓】【option ↑】となります。

曲情報の表示／非表示切替

オーディオファイル・フォーマット、サンプルレート、ビット深度、再生時間、曲数、総再生時間の表示／非表示を切替えます。これはプレイリストの曲を CD や DVD-ROM から選択している場合、画面表示の反応が鈍くなるため切換えできるようにしてあります。デフォルトは OFF になっています。確認したい際はチェックをしてください。

環境設定画面



起動時、前回プレイリストの読込み設定

起動時に前回保存したプレイリストを読込むかどうかを設定します。CDの再生後、別のCDに入れ替えて再生する際には、ファイルが存在しないことを示す【！】マークのアイコンがプレイリスト一覧に表示されます。この場合、いったんプレイリストを削除する必要がありますが、この手間を省きたい場合はOFFにしてください。デフォルトはONになっています。

プレイリスト保存時、アプリケーションの終了設定

OFFの場合、プレイリスト保存時、設定完了を示すダイアログが表示されます。このダイアログの表示を省き、アプリケーションを終了したい場合はONにします。デフォルトはONになっています。

再生時のバッファメモリ読込み量設定

再生開始時のオーディオデータの先読み量を調整できます。0〜100まで設定可能でデフォルトは50となります。少なくすると再生開始までの時間が短くなります。また、**この設定でも音質は変化します。多くすると柔らかく、少なくするとシャープになります。デフォルトで再生してみて、しっくりこない際は調整してみてください。**設定値は【Default】ボタンで元に戻せます。

保存ボタン

設定を保存し画面を閉じます。

キャンセルボタン

画面を閉じます。変更した設定は保存されません。

4　音楽再生をする

1　アプリケーション一式をDockに登録します。

AnotherZeroneSetup、AnotherZerone Streaming、AnotherZeroneStopを Dock にドラッグ＆ドロップします。

Dock にドラッグ＆ドロップする

2　CDをクリーニングします。【重要!!!】

再生前にCDをクリーニングします。こちらでは**レイカのバランス・ウォッシャーCLというクリーニング液**を使用していますが、新品のCDにも効果があることを確認しています。なお時間が経過すると効果も落ちてくるので、再生直前に行うのが効果的です。例えば、二日連続で同じCDを聴く際、一日目にクリーニングした場合であっても、二日目もクリーニングすることをお勧めします。再生音がデジタルくさいと感じられる場合は使用をお勧めします。

新品のCDにも効果を発揮する
バランス・ウォッシャーCL

3　CDを光学ドライブに挿入します。

普段お使いの光学ドライブに挿入します。SuperDrive が備え付けられているMacをお使いの方は、そちらに挿入されても構いません。

4　曲名を取得します。（曲名取得しない場合は、この手順は必要ありません。）

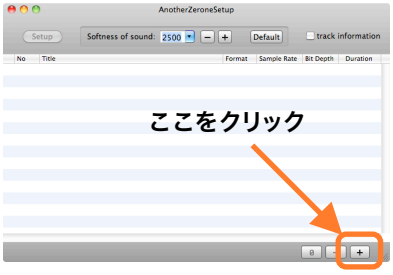
インターネットに繋がった状態で iTunes を起動すると、曲名が取得され Finder 上のファイル名に反映されます。曲名が取得されたら、iTunes を終了します。

5　AnotherZeroneSetupを起動します。

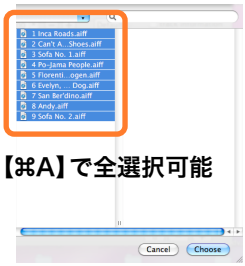
**AnotherZeroneSetup
を起動する**

Dock に登録した AnotherZeroneSetup をクリックします。

6　プレイリスト一覧エリアに再生したい曲を追加します。

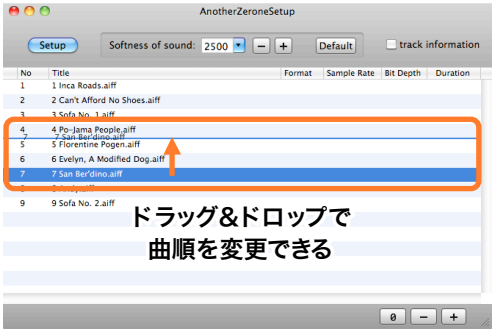


画面右下の【＋】をクリックします。



ファイル選択ダイアログが表示されますので、そちらで再生したい曲を選択します。
全曲選択したい場合は【⌘A】のショートカット･キーが便利です。

プレイリスト一覧エリアに選択した曲が追加されます。



プレイリスト一覧エリアに追加された曲は、ドラッグ＆ドロップで順番を入れ替えできます。

オーディオファイルのスペックや再生時間を確認したい場合は、【track information】をONにしてください。

ただし、ONにしていると、CDやDVD-ROMの場合は、画面の反応は鈍くなります。必要な時だけONにすると良いでしょう。

7 音質調整をします。

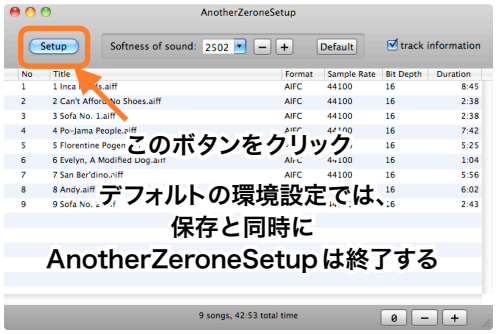
【Softness of sound】の値を設定します。デフォルトは「2500」です。
この値は、下げると音はシャープになり、上げると音は柔らかくなります。デフォルトで再生してみて、音が緩く感じた場合は下げ、硬く感じた場合は上げてみてください。

プルダウン形式ですが手入力も可能となっており、0 ～ 5000 まで設定できます。5001段階と多めに設定可能としてはいますが、1,2 変えるだけでも音は変わりますので、セッティングの際の微調整に利用してみてください。

設定値は【Default】ボタンで元に戻せます。

なお、【−】【＋】ボタンで 1 単位で増減できます。ショートカットキーはそれぞれ【option ↓】【option ↑】となります。

8 プレイリストを保存します。



【Setup】ボタンをクリックし、プレイリストを保存します。

※プレイリストは「/Users/ ログインユーザー名 /Music/Zerone/AnotherZerone/playlist.txt」に保存されます。

なお、デフォルトの環境設定では、保存と同時に AnotherZeroneSetup は終了します。

9 AnotherZeroneSetup を終了する

【⌘ Q】でAnotherZeroneSetupを終了します。環境設定の【プレイリスト保存時、アプリケーションの終了設定】がON（デフォルトはON）になっている場合は、【Setup】と同時に終了するようになっています。

10 Audio MIDI を設定する

再生する音源のスペックにあわせて、Audio MIDI の設定をします。再生曲にあわせた自動設定機能はありませんので、確認が必要です。

11 AnotherZerone Streaming で音楽再生する

AnotherZerone Streaming をクリック

AnotherZerone Streaming を起動します。起動時に 37MB バッファメモリに読込んでから再生を始めるため、CDやDVD-ROMからの再生の場合は、音が出るまでに時間がかかります。（MacのSuperDriveで40秒程度）ハードディスク内の音源の場合は数秒となります。

なおシステムの負荷を減らすため、起動するとFinderは終了するようになっています。AnotherZeroneStopで再生を終了すると、Finderが再起動されます。また、DockのFinderアイコンをクリックしても起動できます。

なお、起動中のアプリを終了したり、無線LANやタイムマシーンなどもOFFにした方がクリアな音質となります。

12 音楽再生を終了する

AnotherZeroneStop をクリック

終了する際は、AnotherZeroneStopをクリックします。
AnotherZerone Streaming が終了し、Finderが再起動されます。

プレイリストの曲をすべて再生し終わっても、AnotherZerone Streaming は起動状態になっていますので、CDを取り出す際は、AnotherZeroneStop で終了してください。

AnotherZerone Streamingを終了させずにCDを取り出すそうとすると、左のようなエラーメッセージが表示されます。

トラブル・シューティング

AnotherZerone Streamingを起動しても音が出ない。

AnotherZerone Streaming にはエラーメッセージ機能がありませんので、音が出ない際は以下の項目を確認してみてください。

●AnotherZeroneSetup で設定がされていない状態で、AnotherZerone Streaming を実行した。
　→AnotherZeroneSetup で設定する。

●AnotherZeroneSetup で設定後、再生対象ファイルを移動や削除してしまった。
　→再生ファイルを確認し、AnotherZeroneSetup で再設定する。

ライセンス情報

フリーウェアです。複製、再配布は禁止します。このソフトウェアを使用したことによる一切の損害について作者は責任を負いません。著作権は高橋　仁に帰属します。

(c)Hitoshi Takahashi 2014

お問い合わせ先

以下のURL にあるお問い合せフォームより、お問い合わせください。ただし技術的なことに関してはお答えできないこともありますので、あらかじめご了承ください。

http://www.zappaheadz-tv.com/azcontact/